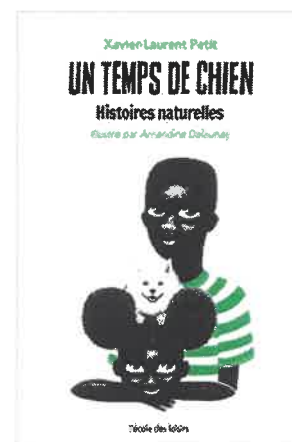
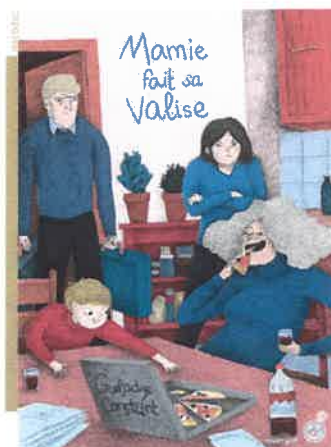


Journal du Prix de l'Estuaire 2021

Collège Anita Conti
Classe : 6e B

Le Prix de l'Estuaire est composé de six livres récemment publiés, à lire entre le mois de novembre et le mois de mai. Mi-mai, nous voterons pour le livre que nous avons préféré.

Voici les livres de la sélection CM2-6^e de cette année :



Sommaire

<i>Du haut de mon cerisier</i> , Paola Perretti	
Présentation	p.1
Interview de Mafalda	p.2
Interview de sa maman	p.3
<i>Mamie fait sa valise</i> , Gwladys Constant	
Présentation de l'auteur	p.4
<i>Un temps de chien</i> , Xavier-Laurent Petit	
Présentation	p.5
L'auteur	p.6
<i>Sam de Bergerac</i> , Sarah Turoche-Dromery	
Présentation	p.7
<i>Amour, livres et mécanique</i> , Orianne Lallemand	
Présentation de l'auteur	p.8
Présentation du livre	p.9
Interview fictive de Cerise	p.10
<i>Le garçon au fond de la classe</i> , Onjali Q. Rauf	
Présentation livre et auteur	p.11
Portrait chinois	p.12
Jeux	p.13
Marque-pages	p.15

Du Haut de mon cerisier.

Présentation et avis.

Simple, puissant, poétique, un roman à mettre entre toutes les mains. Entre émotion et hymne à la vie. Mafalda aime jouer au foot, s'occuper de son chat, lire, regarder les étoiles. C'est une petite fille de neuf ans comme les autres, enfin presque...

Mafalda a une maladie. Elle perd la vue, de plus en plus.

Elle rencontre un ami qui s'appelle Filippo.

Elle aime chanter et jouer au foot. Dans son école, il y a un cerisier qu'elle adore. Elle voudrait vivre dedans.

Un jour, elle devient aveugle et se réfugie dans son cerisier.



Nous avons bien aimé le livre. Il n'était pas facile à comprendre, mais il était facile à lire, il nous a intéressés. Il procure des émotions, c'était émouvant et surprenant, étonnant. Il fait réfléchir et permet de s'évader.



Paola Peretti.

Nationalité : italienne.

Âge : 35 ans.

Elle est diplômée en édition et journalisme ; elle travaille comme enseignante.

De Leila, Linda et Lylou.

Du Haut de mon cerisier.

Interviews.

J. « Bonjour Mafalda. Bienvenue dans cette interview.

Commencez par vous présenter, pour les gens qui ne vous connaissent pas.

M. - Bonjour, je m'appelle Mafalda, j'ai 9 ans, je perds de plus en plus la vue.

J. - Et à l'école, ça se passe bien ? Il n'y a pas trop de moqueries ?

M. - Il n'y a pas trop de moqueries ; mais, de toute façon, je n'en parle pas à mes parents.

J. - Comment as-tu vécu le déménagement ?

M. - Cela a été très dur, surtout de m'éloigner de la maison de ma mamie. Mais maintenant, je m'y suis habituée.

J. - Une dernière question : joues-tu avec les autres enfants dans la cour de ton école ?

M. - Non. J'aime bien parler avec Estella ou rester toute seule avec les arbres.

J. - Merci beaucoup pour cette interview. Au revoir.

M. - Au revoir.

De Linda.

Journaliste, « Bonjour Madame, je souhaite vous interviewer.

Maman, - Bonjour, oui, je vais répondre à vos questions.

J. - Alors, comment vivez-vous le fait que votre fille voit de moins en moins, voire même le fait qu'elle devient aveugle ?

Maman - C'est très compliqué pour nous, et surtout pour elle. On doit s'adapter à tous ses besoins, on doit l'accompagner partout. C'est difficile.

J. - Je comprends. Est-ce que votre fille le vit bien ? A l'école, reçoit-elle des moqueries ?

Maman - Je trouve que, pour son âge, elle le vit bien. Après, elle ne se plaint pas de l'école et n'en parle pas.

J. - D'accord. Et, à la maison, comment ça se passe ?

Maman - Nous sommes très compréhensifs avec elle et nous faisons attention qu'elle soit à l'aise.

J. - C'est normal. Mais pourquoi avez-vous déménagé ?

Maman - Nous avons déménagé pour avoir un rez-de-chaussée et être près de l'école. Ainsi, elle aura un peu d'autonomie.

J. - Comment votre fille l'a-t-elle vécu ?

Maman - C'était un peu dur au début, mais avec le temps ça va mieux.

J. - Merci d'avoir accepté cette interview.

C'était la mère de Mafalda dans votre journal de 20 heures.

De Leila.

Mamie fait sa valise

Biographie de l'auteur et présentation du roman.

Gwladys Constant

Nationalité : française

Naissance : 1980



Études de philosophie

Métier : professeur de français et écrivain

Sa petite histoire :

Elle écrit depuis qu'elle a l'âge de le faire.

Sa mère conserve ses premières histoires qui dureraient deux lignes, puis les années sont passées, et aujourd'hui, elle a envie de mélanger ses passions qui sont la création, l'écriture et la lecture.

Résumé de Mamie fait sa valise :

Un jour mamie Angelina arriva pendant un déjeuner. Elle annonce qu'elle veut quitter pépé Hubert.

Armand, son petit fils, va essayer de les réconcilier.

Y arrivera-t-il... ?

Avis des lecteurs :

Louane dit : « ce livre est génial !!! » - Ines dit : « Il est trop bien !! » - Maëlys dit : « il est super bien ! » - Tiya dit : « il est top !!!! » - Mathis dit : « il est bien! »

L'histoire est courte, amusante, drôle. Il y a du suspens.

De Tiya, Maëlys, Inès et Mathis.

Un Temps de chien.

Avis de lecteurs.

Nous allons vous présenter un livre de Xavier-Laurent Petit nommé *Un temps de chien*, c'est un roman d'aventure rempli de mésaventures.

Ce livre raconte la vie de Junior, c'est un petit garçon. Le roman s'inspire de faits réels : l'ouragan meurtrier Katrina à la Nouvelle Orléans. Junior, le jeune héros, va être séparé des siens lors de l'évacuation de leur



quartier par les services sanitaires. Une petite fille se retrouve dans la même situation. Tous les deux seront sauvés par le chien de Junior, Snowball.

J'ai aimé ce livre, car il y a plein de péripéties. Je conseille la lecture de ce livre car il était émouvant .



XAVIER LAURENT-PETIT

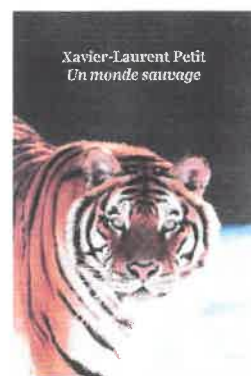


Xavier laurent-petit est un écrivain français *auteur de littérature jeunesse*

âge : il a 64 ans

Il est né en 1956, en Île de France

Il a écrit les livres :



ainsi que plein d'autres ...

De Marie-David, Louane, Mayra, Léni.

Sam de Bergerac. Présentation et avis.

C'est l'histoire de Victor. Son ami est fort amoureux de Julia, mais il n'est pas bon du tout en Français. Il demande alors à Victor d'écrire une lettre d'amour pour Julia mais le secret s'étend vite et de nombreux garçons veulent profiter des talents d'écrivain du jeune garçon.

C'est bien et ce n'est pas
compliqué à lire.



De Cristiano, David, Mahdi, Tom.

Orianne Lallemand

Histoire : auteure en Bretagne, près de Dinard. Amoureuse des mots, elle partage son temps entre l'écriture, les rencontres ou ateliers d'écriture, et ses cinq enfants. ... Elle est l'auteur de la série *Valentine et gros-Pépère* et de l'album *La fabuleuse histoire du gâteau au chocolat*.



Les livres de Orianne Lallemand

- *Amour livres et mécanique*

- *Le loup qui ne veut plus marcher*

- *Tikiko à la ferme*

Elle fait des livres pour les jeunes de 5 et 6 ans. Son premier pour les 12 à 15 ans était *Amour livres et mécanique* .

Résumé : Cerise, 12 ans, passionnée de littérature, est bibliothécaire bénévole et ambulante (à vélo) dans une petite ville de bord de mer breton. Survient Balthazar : Parisien, renfrogné, détestant lire et féru de mécanique. Entre eux, c'est l'étincelle, sur fond de littérature et de réparations de vans.

Par Léo et Yassine.



Amour, livres et mécanique.

Présentation.

C'est l'histoire d'une fille, Cerise, qui livre toutes sortes de bouquins.

Un jour, un Parisien nommé Balthazar arrive dans son petit village au bord de la mer et se retrouve dans sa classe de collègue : cela va bouleverser son quotidien. Les deux enfants ont des goûts complètement différents : Balthazar adore la mécanique et déteste les livres, tandis que Cerise raffole des livres et n'aime pas spécialement la mécanique. Tout le contraire de Balthazar ! Cerise se fixe alors un objectif : trouver un livre qui conviendra au jeune garçon. Une fabuleuse histoire !



Nous avons vraiment apprécié cette histoire, car elle est pleine de rebondissements. L'amitié entre Balthazar et Cerise est poignante. Nous avons beaucoup aimé le comportement renfrogné, puis plus ouvert, du garçon.

Par Jeanne et Zadie.

Amour, livres et mécanique.

Interview fictive de Cerise.

- J. - Bonjour Cerise, nous sommes ravies de votre présence !
- C. - Bonjour !
- J. - D'où vous est venue votre passion pour les livres ?
- C. - J'ai appris à lire toute petite ; après, j'ai commencé à construire mon univers autour de cette magnifique activité : lire !
- J. - Qui vous a aidée à la réalisation de la Bibliocyclette ? D'où vient l'idée ?
- C. - Mes amis et ma famille m'ont beaucoup aidée pour la construction. L'idée m'est venue en regardant un film, « La Chasse aux livres ».
- J. - Vos parents étaient-ils contents pour vous ?
- C. - Cela les énervait un peu que je passe mes journées à lire et à vadrouiller en ville, mais ils préféreraient ça plutôt que je passe mes journées à jouer aux jeux vidéo.
- J. - Quels sont vos livres préférés ?
- C. - J'aime beaucoup *Le Dernier livre*, *Le Bouquin maudit* et surtout *La Bibliothèque enchantée*.
- J. - A quel âge avez-vous commencé à lire ?
- C. - J'ai appris à lire vers deux ans et demi environ.
- J. - Quel est votre style de livres préféré ?
- C. - J'aime beaucoup les livres parlant de la vie réelle, surtout quand ils ont plein de rebondissements !
- J. - Merci beaucoup, Cerise, nous vous interviewerons encore avec grand plaisir ! A bientôt, je l'espère !
- C. - Merci beaucoup ! Au revoir et à bientôt.

Par Jeanne et Zadie.

Le Garçon au fond de la classe

Avant, il y avait une chaise vide au fond de la classe. Maintenant, c'est la place d'un nouveau : Ahmet. Il est bizarre, il ne parle pas, ne sourit pas et n'aime pas les bonbons ! Mais sa camarade a enfin compris pourquoi : Ahmet est un réfugié. Il a fui une guerre dans son pays, avec des bombes et des brutes qui font du mal à tout le monde. Plus elle apprend à le connaître, plus elle a envie de l'aider. Alors, avec ses copains Michael, Tom et Josie, elle va élaborer un plan...



Présentation de l'auteure Onjali Q. Rauf.

Onjali Q Rauf a 40 ans. Elle habite au Royaume Uni. C'est une auteure anglaise à succès et la fondatrice de l'ONG Making History, une organisation de défense des droits des femmes qui lutte contre la maltraitance et la traite des femmes et des filles au Royaume-Uni et ailleurs.

Elle a écrit : *Le Garçon au fond de la classe*, *The Star outside my window*, *The night bus hero*, *The day we met the queen*.

Par Maëlan et Zeliha.

Le Garçon au fond de la classe.

Avis de lecteurs et portrait chinois.

Avis de Maëlan :

J'ai bien aimé ce roman parce que l'histoire est bien et parle de sujets particuliers comme les réfugiés et la guerre.

S'il était un animal, il serait un bouledogue.

S'il était une couleur, il serait le gris.

S'il était un fruit, il serait une grenade.

S'il était un sport, il serait le football.

S'il était un objet, il serait un sac à dos rouge.

S'il était un chiffre, il serait le 3.

S'il était un pays, il serait un pays en guerre.

S'il était une saison, il serait l'hiver.

S'il était un sentiment, il serait la tristesse.

De Maria, Zeliha, Léo, Maëlan, Hamza.

Les jeux !!!

Cherche de quels personnages il s'agit.

« Je cherche ma mère. »

« Je vends des motos, égarées et relookées. »

« Je suis en manque d'amour et fais ma valise. »

Mon premier est un sentiment chaleureux envers quelqu'un.

Mon deuxième s'emprunte et se lit.

Mon troisième est un métier de réparateur.

Mon tout est le titre d'un livre du prix de l'Estuaire.

Mon premier est un temps.

Mon deuxième est un gaz puant.

Mon tout est mortel.

Mon premier est un pronom démonstratif.

Mon deuxième est une céréale qui pousse en Chine.

Mon troisième est la dernière syllabe du mot rosier.

Mon tout est un arbre.

Mon premier arrive au printemps.

Mon deuxième se trouve dans les CDI.

Mon troisième peut se pratiquer dans un garage.

Mon tout est le titre d'un livre.

Mon premier est une fête où l'on danse.

Mon deuxième est la première syllabe de TAPIS.

Mon troisième est la dernière syllabe de LEZARD.

Mon tout est un personnage de livre.

Trouve les anagrammes des mots suivants :

Maire →

Velo →

Niche →

Grâce aux pictogrammes ci-dessous, devine le titre de chaque livre :

